AUENAZEITUNG

NEUES AUS DER EVANGELISCHEN AUEN-KIRCHENGEMEINDE BERLIN-WILMERSDORF



IN PREUSSEN WIRD GESUNGEN | SEITE 11
DAS FROMME KAISERPAAR | SEITEN 12-13

Taizé-Andachten

Gesänge und biblische Texte Mittwoch 19:00 Uhr Einsingen 18:30 Uhr 27. Juni

Offene Kirche

Dienstag und Freitag 10:00-15:00 Uhr Mittwoch 15:00-19:00 Uhr Donnerstag 14:00-18:00 Uhr 1. Samstag im Monat 12:00-15:15 Uhr

Mittagsgebet

Jeweils am ersten Dienstag im Monat um 12:00 Uhr 5. Juni 3. Juli

Kita in der Kirche

Lieder, Liturgie und eine biblische Geschichte für Kindergartenkinder 11:00 Uhr Mittwoch, 6. Juni Mittwoch, 20. Juni Dienstag, 3. Juli

Bauboom

Die auf dem Titelbild gezeigte Schrift befindet sich auf einer Tür an der Westseite der Kirche. Am 18. Oktober 1895 wurde der Grundstein für die Kirche gelegt, zwei Jahre später war sie fertig. Eine kurze Bauzeit für so ein großes Gebäude. Das Baumaterial musste mit Pferdefuhrwerken vom Bahnhof herbeigezogen werden. Um uns herum wurde überall gebaut: Die St. Ludwigkirche, die Kirche Zum Guten Hirten. Fuhrwerksunternehmen lagen damals gut im Geschäft ...

GOTTESDIENSTE IM JUNI							
So 03.06.	1. So nach Trinitatis	10 Uhr Gottesdienst mit Abendmahl	Enk				
Mi 06.06.		19 Uhr Liturgisches Abendgebet	Reichardt				
So 10.06.	2. So nach Trin.	10 Uhr Predigtgottesdienst	Reichardt				
Mi 13.06.		19 Uhr Orgelvesper	Westerhoff				
So 17.06.	3. So nach Trin.	10 Uhr Gottesdienst mit Taufen	Westerhoff				
		Der Bläserkreis spielt.					
Mi 20.06.		19 Uhr Evensong	Westerhoff				
So 24.06.	4. So nach Trin.	10 Uhr Predigtgottesdienst	Reichardt				
		Die Kantorei singt.					
Mi 27.06.		19 Uhr Taizé-Andacht	van der Eijk/				
			Lehndorf/ Reichardt				

GOTTESDIENSTE IM JULI						
So 01.07.	5. So nach Trin.	10 Uhr Konfirmationsgottesdienst	Enk			
		Der Eltern- und Jugendchor singt.				
Mi 04.07.		19 Uhr Liturgisches Abendgebet	Reichardt			
So 08.07.	6. So nach Trin.	10 Uhr Predigtgottesdienst	Plehn-Martins			
Mi 11.07.		19 Uhr Abendgottesdienst	Westerhoff			
So 15.07.	7. So nach Trin.	10 Uhr Gottesdienst mit Abendmahl	Westerhoff			
Mi 18.07.		19 Uhr Abendgottesdienst	Reichardt			
So 22.07.	8. So nach Trin.	10 Uhr Gottesdienst mit Taufen	Enk			
Mi 25.07.		19 Uhr Abendgottesdienst	Reichardt			
So 29.07.	9. So nach Trin.	10 Uhr Gottesdienst mit Abendmahl	Reichardt			

So 05.08.	10. So nach Trin.	10 Uhr Gottesdienst mit Abendmahl	Enk	
	Alle regelmäßigen Kindergottesdienste siehe Seite 9			

19 Uhr Liturgisches Abendgebet

Tauftermine 2018

Vorschau

Mi 01.08.

Sonntag, 22. Juli, 10:00 Uhr Gottesdienst mit Taufen, Pfrn. Enk

Sonntag, 26. August, 11:30 Uhr Taufgottesdienst, Pfr. Reichardt

Sonntag, 9. September, 10:00 Uhr Gottesdienst mit Taufen, Pfrn. Westerhoff

Reichardt

Sonntag, 14. Oktober, 10:00 Uhr Gottesdienst mit Taufen, Pfrn. Enk

Sonntag, 2. Dezember, 10:00 Uhr Familiengottesdienst mit Taufen, Pfrn. Westerhoff



Mit koloriertem Logokopf: So sah die Gemeindezeitung in den 80er Jahren aus

Lautes Organ

50 Ausgaben der neuen Auenzeitung

So richtig neu ist die Auenzeitung ja eigentlich nicht mehr. Vor acht Jahren hat sie ihre äußere Gestaltung verändert. Aber auch zuvor hat es Gemeindezeitungen gegeben. Im Archiv haben wir viele alte Exemplare. In den 80er Jahren ist die Zeitung hauptsächlich vom damaligen Küster Georg Joachim Walter verantwortet, später hat diese Aufgabe Monika Scheidler übernommen.

2010 fiel dann die Entscheidung, sich nach außen hin neu zu präsentieren, im ungewöhnlichen quadratischen Format und vor allem mit farbigem Druck. Das kam anders und modern herüber. So eine schicke Zei-

tung - die kostet natürlich Geld und Zeit. Es war damaligen dem Gemeindekirchenwichtig (und der heutige sieht das genauso), das Gemeindeleben in die Gemeinde hineinzutragen, und dafür wollte

der GKR auch etwas investieren. Die Auenzeitung wird in jeden Haushalt im Gemeindegebiet gebracht, und damit hören sogar auch die Menschen etwas von uns, die nicht zur Gemeinde gehören. Ein lautes Organ, unsere Zeitung.

Auch die "neue" Zeitung hat sich mit den Menschen, die sie verantworten, verändert. Immer noch ist uns wichtig, das, was in der Gemeinde passiert, anzukündigen und für unsere tollen Veranstaltungen zu werben. Seit fast vier Jahren hat jede Ausgabe ein Schwerpunktthema, das aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet wird. In dieser Ausgabe ist das "Preußen". Das Redaktionsteam hofft, dabei immer etwas zu treffen, das auch Menschen, die nicht zum engsten Kreis der Gemeinde gehören, interessiert.

Natürlich darf man die Seite 23 zuerst aufschlagen. Da sind immer Fotos zu finden, die mal frech, mal lustig, mal schön, zeigen, was in den vorangegangenen Wochen in der Gemeinde so los war ...

Kristina Westerhoff

Monatsspruch Juni

Vergesst die Gastfreundschaft nicht. Durch sie haben einige, ohne es zu wissen, Engel beherbergt.

Hebräer 13,2

Aus dem Inhalt

Eine Münze für den Kaiser: Jesus beantwortet Fangfragen | Seite 5

Kreuzfahrt gefällig: Das Sommerfest der Gemeinde | Seite 9

Friedrich II: Preußen übt Toleranz Seite 10

Preußische Tugenden: Heinrich Mann nimmt sie aufs Korn | Seite 11

Monatsspruch Juli

Sät Gerechtigkeit und erntet nach dem Maß der Liebe.

Hosea, 10,12

AUENZEITUNG WIE DIE WELT GEBOREN WURDE | SEITE 12

Der Hingucker

Das Titelbild der Auenzeitung ist immer der erste Hingucker. Dem Redaktionsteam ist wichtig, dass die Motive stets eine Verbindung mit der Kirche, den Gemeindegliedern oder unserer Umgebung in Wilmersdorf zu tun haben. Und natürlich mit dem Thema der jeweiligen Ausgabe. Hier sind einige der schönsten Titelbilder der vergangenen acht Jahre: die Äpfel an den Bäumen vor den Pfarrhäusern; Bläser, die im Garten schallen, unser verstorbener Kantor Jörg Strodthoff an der Orgel, die Gedenkworte unter dem knienden Soldaten in der Kirche, der Taufstein und das Ehepaar Luther.









GETAUFT - BESTATTET

Amtshandlungen in der Aue

► TAUFEN

Jannis Muhs **Louis Andreas Reschny**

▶ BESTATTUNGEN

Erwin Ebert, 96 Jahre Manfred Feldt, 79 Jahre Käthe Feuge-Reuforth, 67 Jahre Gisela Janoschek geb. Kunze, 87 Jahre **Erika Kraft** geb. Pötzinger, 86 Jahre Gitta Kralapp geb. Naumann, 79 Jahre Harald Machnow, 80 Jahre Hildegard Schröder geb. Simon, 70 Jahre Irma Steinmetz geb. Domogalski, 94 Hildegard Thomas geb. König, 95 Jahre Sieghard Voll, 94 Jahre Manfred Welzel, 72 Jahre

Gebt dem Kaiser, was des Kaisers ist

Jesu Stellung zu weltlichen Autoritäten

Die Fangfrage

Sie schmeicheln ihm, er würde doch immer die Wahrheit sagen und Gottes Wege lehren und sich nicht darum kümmern, ob ihm das Ansehen bei den Menschen einbringen würde. Und darum sollte er jetzt mal sagen, ob es recht sei, dem Kaiser Steuern zu zahlen. Die Pharisäer sind nicht wirklich an der Antwort Jesu interessiert. Sie hoffen, dass sie ihm aus seiner Antwort einen Strick drehen können. Sagt er nein, dem Kaiser seien keine Steuern zu zahlen, könnte ihm das als Steuerverweigerung und Signal zum Aufstand ausgelegt werden. Sagt er ja, an den Kaiser müssen Steuern entrichtet werden, würde er sich beim Volk unbeliebt machen, weil es den verhassten Römern keineswegs Steuern zahlen will. Aber der kluge Jesus erkennt ihre Schliche und antwortet salomonisch.

So stellt der Evangelist Matthäus die Auseinandersetzung zwischen Pharisäern und Jesus dar, und leider kommen, wie fast überall, die Pharisäer dabei nicht gut weg. Sie sind Jesu Feinde und müssen darum als verlogen und falsch geschildert werden. Ob es ein Gespräch zu diesem Thema zwischen Jesus und anderen Juden gegeben hat, in dem ein konstruktiver Austausch stattfand, hat den Evangelisten wiederum nicht interessiert.

Die Antwort

Iesus fordert die Pharisäer auf, ihm eine Münze zu geben. "Steuermünze" nennt er sie, denn es ist ein römischer Denar, und mit ihm wurden alle möglichen Waren und natürlich auch Steuern bezahlt. Was auf der Münze zu sehen sei, fragt er. So wie sie ihn reinlegen wollten, legt er nun sie rein. Es ist ja keine echte Frage, die er stellt, denn jedes Kind weiß, was auf der Münze zu sehen ist: vorne der Kopf des Kaisers und auf der Rückseite die Inschrift "Pontifex Maximus". Das meinte zur Zeit Jesu den Kaiser, später ist dieser Titel auf die Bischöfe von Rom übergegangen. Wenn die Pharisäer eine solche Münze benutzen, auf der Machtsymbole der Römer zu sehen sind, dann zeigen sie, dass sie selbst die Macht des

römischen Kaisers längst anerkannt haben. Jesus könnte nun also die Frage zurückgeben: Und ihr, zahlt ihr dem Kaiser Steuern und tut damit, was das Volk hasst? Oder verweigert ihr sie und widersetzt euch seiner Macht?

Gebt dem Kaiser, was dem Kaiser gehört, sagt Jesus. Zahlt eure Steuern und fragt nicht so hinterhältig – ihr habt die Steuermünze ja bereits bei euch. Jesus war kein Aufständischer



Christus weißhäutig und glatt, der Pharisäer mit brauner Haut und verkrampfter Handhaltung so sah Tizian im Jahr 1515 die Situation.

und wird vermutlich mit seinen pharisäischen Gegnern einer Meinung gewesen sein, dass man dem Kaiser Steuern zahlen muss. Da sie es ja sowieso schon tun, ist nicht das der spannende Teil der Antwort, sondern was Iesus noch anfügt:

Gebt Gott, was Gott gehört. Was das alles mit Gott zu tun hat, hatten sie ja gar nicht gefragt. Aber Iesus will sagen, dass das ganze Leben

mit Gott zu tun hat. Und weil Gott das ganze Leben der Menschen gehört, führt er auch nicht einzelne Bereiche auf, sondern lässt diesen einen Satz so stehen. Ieder Mensch muss für sich selbst mit Inhalt füllen, was damit gemeint ist, auch die Pharisäer. Sie staunen über Iesu Antwort, wissen nichts mehr zu sagen und ziehen erst mal ab.

Betonungen

In der Geschichte sind die zwei Teile der Antwort Iesu unterschiedlich betont worden. In den ersten Jahrhunderten der Alten Kirche überwog die Einstellung, dass der Gehorsam gegenüber Gott wichtiger sei als der Gehorsam gegenüber dem Staat. So sagt ein Kirchenvater: Gott schulden wir immer den ganzen Menschen, unseren Körper, unsere Seele, unseren Willen. Dem Kaiser aber schulden wir, wenn wir arm geworden sind, gar nichts mehr. Martin Luther hat über diese Geschichte oft gepredigt, und bei ihm verschiebt sich die Betonung hin zum Gehorsam gegenüber der Obrigkeit. Diese Auslegung hat sich bis in die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts gehalten. Die Entrichtung der Kaisersteuer wurde als ein Beitrag der Christenmenschen zur Erhaltung des Kaiserreiches verstanden.

Heute haben wir nun keinen Kaiser mehr, sondern eine von uns Bürgerinnen und Bürgern gewählte Regierung. Darum ist die Frontstellung nicht mehr die der Juden zur Zeit Jesu gegenüber einer Besatzungsmacht und auch nicht mehr die einer feudalen Gesellschaft wie zur Zeit Martin Luthers, in der ein Monarch mit Gewalt Steuern oder Gehorsam einfordern konnte. Wir mögen unzufrieden damit sein, wie der Staat an der einen oder anderen Stelle die eingehenden Steuern ausgibt. Aber das können wir laut und frei äußern. Und das wiederum macht uns frei dafür, darüber nachzudenken, was es bedeutet, wenn Iesus zu uns sagt: Gebt Gott, was Gott gehört.

Kristina Westerhoff

Gemischter Chor in Preußen

Die Sing-Akademie zu Berlin

Aus einem kleinen Kreis begeisterter Berliner Gesangsfreunde hat sich die älteste gemischt singende Chorvereinigung nicht nur der preußischen Hauptstadt, sondern der Welt entwickelt. Hier entsteht etwas grundlegend Neues: ein oratorischer Chor. Zum ersten Mal in der Musikgeschichte singen Männer und



Carl Friedrich Zelter ließ der Sing-Akademie nach Entwürfen Schinkels eine feste Heimstatt bauen. Das 1827 eröffnete Gebäude Unter den Linden. hier auf einem Ölgemälde von 1843, wird heute als Maxim-Gorki-Theater genutzt, gehört aber weiter (bzw. wieder) der Sing-Akademie zu Berlin. Diese inzwischen 227 Jahre alte preußische Chorinstitution, die gemeinsam mit Zelters 1809 gegründeter "Liedertafel" der Ausgangspunkt der Chorbewegung in Deutschland war, besteht heute aus einem großen Hauptchor, einem Kammerchor und einem Mädchenchor. Daneben und unabhängig davon gibt es die 1963 im Ostteil der Stadt gegründete "Berliner Singakademie"; diese probt übrigens regelmäßig am Perelsplatz in Friedenau – keine anderthalb Kilometer von der Auenkirche entfernt.

Frauen gemeinsam. Engagierte Bürger lösen die Musikausübung aus der kirchlichen und der höfischen Exklusivität heraus.

Carl Friedrich Fasch, der Cembalist Friedrichs II., hatte nicht vorgehabt, eine Singschule zu stiften, er will seine 16-stimmige Messe aufführen. So trifft er sich im Sommer 1790 mit zunächst neun Sängerinnen und drei Sängern. Die neue Chorgemeinschaft wächst rasch. Fasch führt ein Präsenzbuch; sein erster Eintrag erfolgt am 24. Mai 1791, er gilt als Gründungstag der Sing-Akademie. Schnell wird aus spontanem Singen und Proben regelmäßige und gezielte Arbeit. Im Oktober 1791 taucht Carl Friedrich Zelter als Tenor zum ersten Mal in der Liste auf.

Mit Faschs "Miserere mei" und der Messe tritt der Verein im September 1791 in der Marienkirche zum ersten Mal öffentlich auf. Ein Probenraum muss her, Zelter entdeckt ihn: den Runden Saal im Marstall, der die Akademie der Künste mit der der Wissenschaft verbindet. Hier führt Fasch 1794 die Motette "Komm Jesu, komm" von Johann Sebastian Bach in Gegenwart des Prinzen Louis Ferdinand und von Persönlichkeiten des Berliner Kulturlebens auf. Der schöne Saal führt zu neuem Selbstbewusstsein, von jetzt an nennt man sich Sing-Akademie. Ein Werk entspricht besonders dem Geist und Programm des Chors: "Der Tod Jesu" von Carl Heinrich Graun. Nach einer Aufführung in kleinem Kreis wird das Oratorium immer am Karfreitag zelebriert, erst ab1882 wird es von Bachs Matthäus-Passion verdrängt.

Als private Einrichtung trägt sich der Chor selbst. Faschs Konzept erweist sich als bahnbrechend. Er hat die Utopie einer ständelosen, übergeschlechtlichen und konfessionsübergreifenden Gesellschaft verwirklicht.

Als Fasch 1800 stirbt, übernimmt Zelter die Leitung. Mit ihm ändert sich auch ihr künstlerisches Profil. Zelter gehört einer anderen Generation an, er entstammt einem anderen sozialen Umfeld. Ganz in Faschs Sinne öffnet er die Akademie breiten Schichten. Es gelingt ihm, der Chorgemeinschaft zu einem eigenen Haus zu verhelfen. Zelter stirbt im Mai 1832, nur wenige Wochen nach seinem Freund Goethe. Er hat wie kein anderer vor ihm das Musikleben der preußischen Hauptstadt geprägt. Sowohl Fasch als auch Zelter entsprechen in herausragender Weise den Humboldt'schen Forderungen nach bürgerlicher Selbstorganisation und -bestimmung in einer autonomen Vereinsbewegung.

Eine weitere Besonderheit der Sing-Akademie ist ihre enge Beziehung zu intellektuellen jüdischen Kreisen, vor allem zu den von Jüdinnen geführten Salons. Eine starke Verbindung besteht zur Cembalo-Virtuosin Sara Levy (1761-1854). In ihrem Salon wird ein regelrechter Bach-Kult gepflegt. Die bekannten jüdischen Familien und die Sing-Akademie sind sehr interessiert aneinander und bemühen sich gegenseitig darum, ihre verschiedenen Kulturen kennenzulernen. Es ist eine kurze fruchtbare Blütezeit einer Bewegung, die sich als jüdische Aufklärung verstand und sich als "Haskala" bezeichnete. Das zentrale Ereignis des deutsch-jüdischen Zusammenwirkens ist die Aufführung der Matthäus-Passion von Johann Sebastian Bach unter der Leitung des jungen Felix Mendelssohn Bartholdy im März 1829. Dieses Konzert wird zum Schwungrad der Bach-Renaissance.

Eine tiefgreifende, von Antisemitismus geprägte Zäsur in der Geschichte der Sing-Akademie stellt 1832 die Ablehnung Felix Mendelssohns als neuem Direktor nach dem Tod Zelters dar, obwohl von ihm ausdrücklich zu seinem Nachfolger bestimmt. Mendelssohns jüdische Herkunft spielt eine deutliche Rolle. Als Konsequenz tritt fast die ganze Familie Mendelssohn aus der Sing-Akademie aus; nur Sara Levy bleibt ihr zeitlebens verbunden.

Marie Haller-Nevermann

Summertime

Konzert für Sopran, Harfe & Orgel

Am 1. Juli findet um 18:00 Uhr in der Auenkirche ein Konzert statt, sozusagen ein musikalisches Gespräch zwischen einer Harfe und einer Singstimme. Alena-Maria Stolle (Gesang) und Julia Pritz (Harfe) aus Weimar haben ein vielseitiges Programm



zusammengestellt, das einen lyrischen und äußerst stimmungsvollen musikalischen Sommerabend verspricht.

Die beiden Damen des Duos, die in verschiedenen Ensembles kammermusikalisch,

Marie Haller-Nevermann ist Literaturwissenschaftlerin und hat ein Buch zur Berliner Klassik geschrieben, in dem

die Geschichte der Singakademie ausführlich dargestellt wird: "Mehr ein Weltteil als eine Stadt. Berliner Klassik um 1800 und ihre Protagonisten", Galiani-Verlag Berlin 2018. Sie ist seit vielen Jahren Mitglied in der Auenkantorei.



aber auch mit großen Orchestern musizieren und außer in Deutschland auch in Italien, in der Schweiz, in Tschechien, in Österreich, in Dänemark, in Russland und in den USA aufgetreten sind, präsentieren reizvolle und ganz unbekannte Stücke, aber auch äußerst

> beliebte und berühmte Evergreens, wie beispielsweise Solveigs Lied von Edvard Grieg, Morgen von Richard Strauss oder Summertime aus "Porgy and Bess" von George Gershwin. Außerdem erklingen Werke von Antonin Dvorak, Peter Tschaikowsky, Gaetano Donizetti und Benjamin Britten. Insgesamt wird in sieben verschiedenen Sprachen gesungen! Das Programm wird durch

passende Orgelmusik der Spätromantik, die Kantor Winfried Kleindopf spielen wird, vervollständigt.

Eintritt frei, Spenden erbeten



Musiktermine

Mittwoch, 20. Juni, 19:00 Uhr Evensona

Kammerchor der Auenkirche Leitung: Winfried Kleindopf

Sonntag, 1. Juli, 18:00 Uhr Summertime – Konzert für Sopran, Harfe & Orgel Alena-Maria Stolle (Weimar) – Gesang

Julia Pritz (Weimar) – Harfe Winfried Kleindopf (Berlin) – Orgel Musik von Richard Strauss, Antonin Dvorak, Peter Tschaikowsky, Edvard Grieg, George Gershwin u.a. Eintritt frei, Kollekte

Zu Gast in der Auenkirche

Samstag 16. Juni 2018, 18:00 Uhr "Tonight, tonight" Friedenauer Frauenchor, Leitung Segi Gili Sole, Pianistin Ilze Korodi Musik von Mozart, The Beatles, Bernstein, Elgar, Monteverdi, Gershwin, Brahms, Piovani Eintritt 12 Euro

Sonntag 17. Juni 2018, 19:00 Uhr Hofkapelle Weimar Peter Hörr, künstlerische Leitung und Violoncello Werke von Rossini, C.Ph.E. Bach und Beethoven Eintritt 19/24 Euro

Samstag 23. Juni 2018, 18:00 Uhr Gospelboat Berlin Eintritt frei, Spenden erbeten.

► WHAT'S UP?

8. Juni, 19:00 Uhr

Jugendandacht in der Dorfkirche Alt-Schmargendorf (Breite Str. 38, 14199 Berlin) von Jugendlichen für DICH

4. Juli, ab 17:00 Uhr

"Grillend in die Ferien" Unsere Konfis und Jugendlichen grillen und feiern auf der Gemeindewiese.

4.-9. Juli

Jugendleiterseminar in Zethlingen/Altmark Infos unter www.evjucw.de

► IMMER FREITAGS

(außer in den Ferien) 18:00-20:00 Uhr Café-Treff für junge Leute ab dem Konfirmandenalter

14. Juni, ab 18:00 Uhr Café-Spezial: gemeinsam Pizza backen und auf der Wiese essen

► KONFIR KOMPAKT

16. Juni, 10:00-15:00 Uhr KU8: Gemeinschaft und Abschlussgespräche 19. Juni, 19:30-20:30 Uhr

Elternabend III im Gemeindesaal

30. Juni, 18:00 Uhr

Abendmahlsgottesdienst der KonfirmandInnen und ihrer Eltern

1. Juli, 10:00 Uhr

Konfirmationsgottesdienst des KU-Kompakt-Jahrgangs 2017/18

► KONFIR KLASSIK

Jahrgang 2016-2018 alle zwei Wochen mittwochs, 16:00-18:00 Uhr Pfarrer Reichardt und Team

Von Jugendlichen für dich

Jugendandachten in der Dorfkirche Schmargendorf

Gemeinsam singen und beten und über Gott und die Welt nachdenken und reden - das passiert in den Jugendandachten, die seit Januar in der Dorfkirche Alt-Schmargendorf gefeiert werden. Die Fragen, die Themen und die Spiritualität Jugendlicher haben hier ihren festen Platz, denn die Andachten werden von Jugendlichen verschiedener Gemeinden unseres Kirchenkreises vorbereitet - eine Andacht also von Jugendlichen für Jugendliche, ein überregionales Angebot,

so wie die Konfirmanden- und Jugendarbeit in unserem Kirchenkreis ja auch bestens vernetzt sind. Und so sind auch unsere Auen-TeamerInnen und Konfis schon längst

Einmal im Monat treffen wir uns an einem Freitag um 19 Uhr in der Dorfkirche Alt-Schmargendorf (Breite Str. 38, 14199 Berlin, Bus 186, 249 und 310).



Würstchen gibt's umsonst

Grillend in die Ferien

Am 4. Juli werden die Zeugnisse ausgegeben. Das Schuljahr ist damit beendet, und die Ferien beginnen. Für uns ist das ein Grund, zu feiern und sich noch einmal zu treffen, Unsere Jugendlichen und KonfirmandInnen grillen in die Ferien und treffen sich dazu am Mittwoch, dem 4. Juli ab 17:00 Uhr auf der

Gemeindewiese. Die Aue stellt Würstchen und Getränke. Um Salate, Vegetarisches für den Grill und Dessertvariationen bitten wir euch. Und sollte es dann auf der Wiese bevor alle irgendwann in den Urlaub starten. zu kalt und zu dunkel werden, dann kann man ja noch gemeinsam in den Jugendraum umziehen ..

Feingemacht

... haben sich alle KonfirmandInnen von Pfr. Reichardt zu ihrer Konfirmation am 18. März: Celina Braun, Philipp Borrmann, Laura Czerr, Constanze Fischer, Elisabeth Graf, Emilia Jenßen, Justus Jula, Vanessa Lottig, Lina Mainus, Sophie Michel, Karolina Möller, Anton Muche, Lennart Reusch, Melina Ramirez Ziegler, Charlotte Wagner, Marlene Weihmann, Lucas Weiß, Amelina Wichmann und die Teamer.

Die Ostsee bei uns in Wilmersdorf

Das Sommerfest der Gemeinde

Unser Sommerfest am 23. Juni leitet den Sommer ein und ist eine wunderbare Gelegenheit, alle Leute zu treffen, die man schon eine Weile nicht gesehen hat, und die wiederzutreffen, die man gerade gestern gesehen hat und mit denen man sich immer wieder aufs Neue gern unterhält. Den ganzen Tag über gibt es Programm, ganz wie auf einem Luxusliner, wo es Rundum-Wohlfühl-Angebote gibt. Nur, dass es bei uns viel günstiger ist! Das Sommerfest wird von unseren Blä**14:00 Uhr** Boarding

14:15 Uhr Auslaufen der MS Aue mit Blasor-

15:00 Uhr Zwischenstopp in Stockholm mit Besuch von Pippi Langstrumpf

15:30 Uhr Showtime auf dem Oberdeck mit Theater, ABBA und Folklore

17:00 Uhr Ankunft in St. Petersburg mit Bummel auf dem Fischmarkt und Wodka-Angeln

> Für Kids 14:30-18:00 Uhr Kistenklettern im Containerhafen 16:00-17:00 Uhr fun and action for kids

> Für das leibliche Wohl sorgt unsere Schiffscrew wie immer bestens. Im Unterdeck ist der Auenkeller geöff-

18:00 Uhr Gospel, Rock, Pop mit dem Chor Gospelboat in der großen Schiffskirche. Der Eintritt ist frei, Spenden werden erbeten.

Schweden im großen Saal mit Getränken und Grillwurst



sern, den Chören, den Theatermenschen

der Gemeinde, einem Gospelchor und der

deutschen Fußball-Nationalmannschaft

gestaltet. Und das alles hat sich unser Fest-

20:00 Uhr Public Viewing: Deutschland -

Imagination innerer Bilder

Meditationsseminar in Lehnin

Team ausgedacht:

Dr. Dieprand von Richthofen und Pfr. Andreas Reichardt werden im Meditationsseminar vom 3.–5. August in Lehnin in die Welt der Imagination innerer Bilder anhand von biblischen Geschichten einführen. Die biblische Exegese wird verstärkt durch meditative Übungen, die inneren Bildern Raum geben. Neben Achtsamkeitsübungen, geführten und stillen Meditationen werden wir miteinander singen und Gottesdienst feiern.

Wir fahren gemeinsam mit zwei Kleinbussen von der Auenkirche nach Lehnin, Abfahrt 16:00 Uhr. Wir beginnen am Freitag um 18:00 Uhr mit einem gemeinsamen Abendessen und der Einführung ins Thema. Kosten für Verpflegung, Unterkunft, Seminarräume und Transport: 160 Euro im EZ, 110 Euro im DZ. Bei Interesse am Seminar bitte bei Pfarrer Reichardt unter a.t.reichardt@web.de oder telefonisch 86 39 78 67 melden.



Kindergottesdienst

Wir feiern sonntags Kindergottesdienst. Um 10:00 Uhr beginnen wir in der Auenkirche. Dann gehen die Kinder in den Auensaal. Wir haben unsere Kindergottesdienstliturgie, singen viele Lieder und hören eine ausführliche Geschichte aus der Bibel. Wir spielen, basteln oder malen etwas zur Geschichte. Immer schließen wir mit Vaterunser und Segen. Hast du Lust, mit uns zu feiern?

3. Juni

Abraham bricht auf Musik: Georgia Franken

10. Juni

Hagar und Ismael Musik: Friederike Fischer

17. Juni

Abraham bekommt Besuch Musik: Georgia Franken

24. Juni

Jesus nimmt frei Musik: Friederike Fischer Heute mit Kindercafé und Büchertisch

Jeder nach seiner Fasson

Toleranzgedanken des preußischen Königs Friedrich II.

Als Friedrich II. die Herrschaft in Preußen antrat, gehörte zu den Amtshandlungen, die er als erstes in Angriff nahm, die Gewährung von Religionsfreiheit, eine Landreform und die Abschaffung der Folter.

Die Religionen müssen alle Tolleriret werden – so schrieb Friedrich 1740. Anlass für diese Haltung war eine Eingabe an sein Kabinett mit der Frage, ob die katholischen Schulen im überwiegend protestantischen in einem Brief: Alle Religionen seind gleich

Preußen geschlossen werden sollten. Friedrich wies die Eingabe zurück. Er war tolerant, auch weil ihn Religion nicht besonders interessierte. Ob protestantisch, katholisch, calvinistisch, muslimisch oder jüdisch, er ließ seine Untertanen – allerdings auf sehr unterschiedliche Art – gewähren und hinderte sie nicht an ihrer Religionsausübung: *Hier mus ein* jeder nach seiner Fasson selich werden. Ihm waren alle "höherstehenden" Religionen gleich viel wert, sie mussten nur die Menschen zu absolutem Gehorsam gegenüber dem Staat erziehen.

Der Begriff der Toleranz bedeutet das Gelten- und Gewährenlassen anderer oder fremder Überzeugungen. Seit der Zeit der Aufklärung ist das Toleranzdenken der Beginn einer aufgeklärten

Herrschaft und einer freieren Entfaltungsmöglichkeit für die Bewohner Preußens. Es steht in starkem Gegensatz zu mittelalterlichen Vorstellungen von Unterdrückung und Verfolgung Andersdenkender.

Eckpunkte des Denkens von Friedrich II. waren die Philosophie der europäischen Aufklärung und auch die naturrechtliche Lehre vom Herrschaftsvertrag. Der Herrschaftsvertrag trug dem Regenten auf, für die Einhaltung von Recht und Ordnung in seinem Staat zu sorgen. Aber über das Ge-

wissen der Untertanen zu entscheiden, dafür hatte er keinen Auftrag. Politische Freiheiten wie ein Mitspracherecht für Bürger oder gar eine Mitgestaltung staatlichen Lebens waren nicht vorgesehen, sie blieben trotz aller Gewissensfreiheit immer noch Untertanen.

Friedrichs Toleranzdenken hatte nicht nur weltanschauliche, sondern auch praktische Ursachen. Die Grundlage dafür findet man



Friedrich II. empfängt Voltaire in Sanssouci zum Gedankenaustausch – so stellte sich der Künstler Georg Schöbel (1860-1930) die Gespräche der beiden Herren vor.

und guht, wan nuhr die Leute erliche Leute seind. und wen Türken und heiden kähmen und wollten das land pöbplieren, so wollen wir sie Mosaueen und Kirchen bauen. Die Hedwigskathedrale in Berlin Mitte und die Moschee in Wilmersdorf gehörten dazu.

Preußen war nicht nur ein wirtschaftlich armes, sondern auch ein bevölkerungsarmes Land. Schlechte Böden in der Landwirtschaft und die wenigen Manufakturen taugten nicht dazu. Wohlstand für die Menschen zu erzeugen. Daher waren Einwanderer

für die Entwicklung Preußens von großer Bedeutung. Und sie kamen. Besonders die aus Frankreich vertriebenen protestantischen Hugenotten wurden willkommen geheißen. Diese hatten große Freiheiten, bekamen wirtschaftliche Starthilfen und Steuervergünstigungen. Zeitweise hatten sie sogar eine eigene Gerichtsbarkeit. Sie gliederten sich in die einheimische Bevölkerung ein, gründeten Familien und blieben im Land. Preußen wurde ein Musterbeispiel für gelungene Integration.

> Manche Reformen, die auf dem philosophischen Denken der Aufklärung beruhten, konnte Friedrich nicht so schnell realisieren, wie er es in seinem Programm beschlossen hatte. Die Idee einer Landreform konnte er nicht umsetzen, weil adlige Großgrundbesitzer Widerstand leisteten. Friedrich brauchte aber die Söhne des Adels, aus dem er Offiziere für seine zahlreichen Kriege rekrutierte, für sein Heer.

> Auch die von Friedrich per Dekret 1740 veranlasste Abschaffung der Folter wurde von der Justiz nur zögernd umgesetzt. Die Verordnung lag zwar schriftlich vor, blieb aber geheim und war nur den höheren Justizbeamten zugänglich, die sie nicht

an die ausführenden Beamten weitergaben. Erst nach mehrmaligen Vorgaben und Änderungen wurde 1756 die Folter in Preußen tatsächlich abgeschafft. Es war für Preußen und weit über Preußen hinaus eine wegweisende Entscheidung, die für viele andere Staaten Vorbild war.

Und sein berühmt gewordener Ausspruch ist das Lebensmotto der (allermeisten) Berliner geworden: Jeder nach seiner Fasson.

Alexandra Habermann

Der Kaiser und ich

Heinrich Manns Roman "Der Untertan"

Mit Ironie und Distanz beschreibt Heinrich Mann einen Typus Mensch in der wilhelminischen Zeit. Sein Antiheld ist ein Sinnbild von Obrigkeitshörigkeit, fehlender Zivilcourage und Opportunismus. Heinrich Mann hat mit

seinem Roman seine Zeit sehr kritisch unter die Lupe genommen. Gegner des Romans haben ihm vorgeworfen, er übertreibe kolossal, und Heinrich Mann wurde als Nestbeschmutzer empfunden. Kritik gab es sogar von seinem berühmten Bruder Thomas Mann, es sei "nationale Ehrabschneiderei", was sein Bruder da schreibe. Heinrich Mann hatte den Roman 1912 begonnen und im Juli 1914 beendet, einen Monat vor Ausbruch des Ersten Weltkriegs. Der Vorabdruck in der Illustrierten "Zeit im Bild" wurde im August 1914 abgebrochen, nachdem Kaiser-Deutschland Russland und Frankreich den Krieg erklärt hatte. Erst 1918 ist das vollständige Buch erschienen. Bis heute haben wir mit diesem Roman eine Gesellschaftsanalyse der Kaiserzeit, die ihresgleichen sucht.

Er heißt Diederich Heßling, lebt um 1900 im Deutschen Reich und hat schon früh den Sinn des Lebens gefunden: den Kaiser nachzuahmen. Sein Motto: "Der Kaiser und ich". Er übernimmt dessen stramme Haltung, die markig-martialische Phrasensprache, die blitzenden Augen und den Schnurrbart, das Gesicht der Macht, die Kleidung, das Feindbild, die Gedanken und die Gefühle. Er fühlt eine mystische Verbindung mit Wilhelm dem Großen. Er ist genau so, wie die Machthaber ihn haben wollen, damit sie ihn für sich gebrau-

chen können: der perfekte treue Untertan, der sich tief vor der Maiestät verbeugt und dabei in eine Pfütze fällt, so dass Maiestät lacht. Er gehorcht der Macht bedingungslos und geht, wenn er selbst Macht hat, rücksichtslos gegen Untergebene, Konkurrenten und Freunde

vor, dem "Geist der Zeit" gemäß: "Wer treten wollte, musste sich treten lassen, das war das eherne Gesetz der Macht. Sich ducken und ganz klein machen, aber wehe, wenn ich der Stärkere bin!"



Fehlt in kaum einem Bücherregal – ein Klassiker der Literatur eben ...

Diederich Heßling ist als Untertan geboren. Als weiches Kind liebt er den fürchterlichen Vater und achtet sich selbst nicht. Sein Instinkt lehrt ihn, Mitschüler bei der kalten Macht des Lehrers zu denunzieren und durch Lüge, Heuchelei und Hinterlist ein Vorgefühl

der Macht über andere zu erfahren. Er liebt sogar den Rohrstock, der ihn schlägt, denn er ist das Zeichen eines Mächtigen. Der Weiche liebt das Harte, denn "die Seele deutschen Wesens ist die Verehrung der Macht".

> Als Student liebt er den Bier-Patriotismus und das Stammtisch-Gerede. Gewalt wird von ihm gerechtfertigt. wenn sie von den Mächtigen ausgeübt wird. Er lobt das preußische Militär, den Schrecken der Welt, hat sich selbst aber erfolgreich gedrückt. Wort und Gedanke bzw. Wort und Tat widersprechen sich oft bei ihm. Seine große Liebe zerstört er mit den Worten: "Mein moralisches Empfinden verbietet mir, ein Mädchen zu heiraten, das mir seine Reinheit nicht mit in die Ehe bringt." Er heiratet dann eine Frau, die viel Geld ins Geschäft bringt und "Seiner Majestät tüchtige Soldaten liefert"

> Als Fabrikbesitzer fühlt er sich als Kaiser und behandelt die Arbeiter als seine Untertanen. Mit den Sozialdemokraten unter ihnen, den Feinden, verbindet er sich, wenn es politisch opportun ist. Er hasst die Demokratie und liebt die absolute Monarchie. Seine langjährigen Gönner verehrt er, so lange sie Macht haben, verleumdet und verrät sie aber, wenn sie ihre Macht verlieren. So vermehrt er seine wirtschaftliche Macht auf Kosten anderer, er ist von "gewalttätiger Männlichkeit" durchdrungen: "Zuerst das eigene Wohl - und gerecht ist die Sache, die Erfolg hat, und wo der Erfolg ist, da ist Gott! Nichts Menschliches hielt stand vor der Macht." So

scheint er dem sterbenden Gegner am Schluss ein Teufel zu sein: Die Macht hat gesiegt, und Tod und Teufel besiegeln das Ende. Es ist nicht mehr weit bis zum Ersten Weltkrieg.

Ioachim Kasch

Kirchenjuste baut

Sakralbauten aus der Kaiserzeit

Rundbögen, Spitzgiebel und Türmchen waren die auffallenden Merkmale der zahlreichen Kirchen, die ab Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 1. Weltkriegs 1914 in Berlin und anderen Städten Preußens errichtet wurden. Wie kam es zu diesem Boom des Die Arbeiter wollen nicht in die Kirchenbaus?

Das Kaiserpaar

Zurückzuführen ist die Gründungswelle auf die Kaiserin Auguste Viktoria von Preußen. Im Volksmund wurde sie "Kirchenjuste" genannt. Auguste Viktoria wurde 1858 geboren. Sie stammte aus einem Herzoghaus, dessen Titelträger nach dem Deutsch-Dänischen Krieg 1864 seinen Stammsitz Schleswig-Holstein an die Dänen verlor und in die Niederlausitz emigrieren musste. Als sie zwanzig Jahre alt war, lernte sie den preußischen Kronprinzen Wilhelm am englischen Königshof kennen. Sie verliebten und verlobten sich. Am preußischen Hof wurde diese Verlobung und die kurz danach gefeierte Hochzeit im Jahr 1881 als Mesalliance betrachtet, weil Auguste Viktoria durch den Verlust des Herzogtitels keine passende Partie für einen Hohenzollernprinzen war. Sie heirateten gegen alle Widerstände und wurden ein glückliches Ehepaar. 1888, im sogenannten Dreikaiserjahr, wurde sie als Gemahlin des Thronfolgers Wilhelm Kaiserin und Königin von Preußen.

Arbeiter in Berlin

Nach der Reichsgründung 1871 wuchs die Bevölkerungszahl in Berlin und in den größeren Städten Preußens in bisher nicht gekanntem Ausmaß. Eine enorme Wohnungsbautätigkeit und eine sehr schnelle Etablierung von Industrie- und Gewerbebauten war die Folge. Aus allen Landesteilen, besonders aus den ländlichen Gebieten, strömten die Menschen in die immer größer werdende Stadt, um dort Arbeit und Wohnung zu finden. Berlin war bald so dicht besiedelt, dass die Mehrzahl der Arbeiter keine Wohnung fand. Viele konnten sich eine eigene Wohnung auch gar nicht leisten, weil ihr Lohn kaum zum Leben reichte. Eine Lösung war, dass sie sich als

"Schlafburschen" ein Bett in einem winzigen Zimmer mit einem anderen Arbeiter teilten. Man vermietete sein Bett tagsüber an einen. der Nachtschicht hatte, und umgekehrt.

Kirche

Mit der Kirche hatten die Arbeiter recht wenig am Hut, sie erwarteten von ihr weder Hilfe noch Unterstützung. Sie setzten vielmehr auf die Sozialdemokratie. Die kirchenfeindliche Einstellung der Arbeiter bereitete dem Kaiser große Sorge, denn er befürchtete, wer nicht zur Kirche stehe, der würde auch die Monarchie ablehnen. Und wenn die Arbeiterschaft mit ihren Verhältnissen unzufrieden war, so würden sie womöglich eher zu revolutionären Aufständen bereit sein, als wenn sie tief im Glauben zur Kirche und zur Monarchie stünden.

Sozialer Frieden

Das sah auch die Kaiserin so. Sie dachte nicht politisch, sondern glaubte, durch soziale Verbesserungen in der Bevölkerung den sozialen Frieden erhalten zu können. Sie war sehr von den sozialen Ideen des Hofpredigers Stöcker angetan. Er hatte die Stadtmission gegründet, die mit Sonntagsschulen versuchte, Kindern die Grundlagen christlichen Glaubens nahezubringen und darüber auch die Eltern zu erreichen. Die Familien von sozialistischen Ideen fernzuhalten und sie für die Kirche zurückzugewinnen, war das Ziel. Darüber hinaus wurden weitere soziale Einrichtungen betrieben. Frauen- und Männervereine halfen den Menschen bei täglichen Problemen; Gesundheitshilfe und Familienbetreuung gehörten auch dazu.

Tiefgläubig

Der Bau der Kirchen in Berlin und in anderen Landesteilen Deutschlands ist eine Folge des

sozialen Engagements Auguste Viktorias. Sie und der Kaiser waren tiefgläubige Menschen, erfüllt von der Überzeugung, dass das Wohl der Menschen im Glauben an Gott und nicht



Fesch mit Hütchen sitzen die Jungs da um die Jahrhundertwende am Zaum vor dem Wilmersdorfer See. Ab 1915 wurde er zugeschüttet.

nur durch materielle Sicherheit zu finden sei. Fürsorge tat Not, aber an genügend seelsorgerischen Einrichtungen fehlte es. Für die vielen zugezogenen Menschen gab es zu wenig Kirchen und viel zu wenig Geistliche.

aus diesen Spendengeldern bezahlt wurde, war die Erlöserkirche in Rummelsburg. Der Kirche wurde noch eine Diakonie- und eine Krankenstation angeschlossen. Von der Bevölkerung wurde diese Einrichtung

Vereine helfen

Aus dieser Not wurde 1888 der Evangelisch-Kirchliche Hilfsverein unter der Schirmherrschaft Auguste Viktorias gegründet. Es gab zahlreiche reiche Menschen in Berlin, auch reiche Gemeinden. Unter ihnen sollte Geld gesammelt werden, zunächst für weitere Pfarrstellen, bald aber auch für den Bau neuer Kirchen. Die erste Kirche, die

schnell und gut angenommen, so dass der Hilfsverein Mut fasste, den Bau weiterer Kirchen mit angeschlossenen Sozialstationen zu planen. 1890 ging aus diesem Verein der Evangelische Kirchenbauverein hervor, der von 1884 bis 1908 allein in Berlin 38 Kirchen baute und zahlreiche weitere außerhalb Berlins. Auch die Auenkirche wurde in diesen Jahren errichtet. Den Vorsitz des

Evangelischen Kirchenbauvereins übernahm wieder die Kaiserin, die von ihrem Oberhofmeister Ernst von Mirbach unterstützt wurde. Er war der Vertreter der Kaiserin in allen Wohltätigkeits- und Kirchenvereinen, verwaltete ihr Vermögen, führte ihre Korrespondenz, kümmerte sich um die Spendengelder und bemühte sich um weitere Sponsoren.

Eingereiht

Neben den protestantischen wuchsen auch die katholischen und jüdischen Gemeinden Berlins. Auch für die Bürger dieser Glaubensrichtungen wurden Kirchen und Svnagogen gebaut. Bemerkenswert für diese Bauten war allerdings, dass sie keine freistehenden Gebäude waren. sondern sich in die Häuserfluchten einzureihen hatten und damit ia viel weniger exponiert stehen durften. Die Kaiserin hatte diese Verordnung erlassen, weil sie wünschte, dass diese Gebäude gegenüber denen der preußisch-evangelischen Staatskirche optisch zurückstehen.

Neugotisch

Die Förderung des evangelischen Kirchenbaus war mit einer Stilrichtung verbunden, die uns heute als Neugotik bekannt ist. Dabei wurde aber nicht der von Schinkel entwickelte Architekturstil fortgeführt, sondern man ging auf den Stil der mittelalterlichen Gotik zurück. Hierzu gehörte, dass der Altarraum im

Osten und der Haupteingang gegen Westen liegen sollte. In der Apsis sollte es einen Altar geben, um den man möglichst herumlaufen können sollte. Die Sakristei sollte in einem Anbau neben dem Altar sein. Der Evange-

lische Kirchenbauverein legte Wert darauf, dass diese Aspekte bei dem Bau der Kirchen berücksichtigt wurden. Das ist heute noch an den Kirchen aus dieser Zeit gut zu erkennen. Backsteinfassade, Rundbogenfenster sowie Kreuzgratgewölbe im Innern sind die wichtigsten Merkmale.

Die Auenkirche

Durch den Zuzug vieler Menschen wurde auch in Deutsch-Wilmersdorf der Bau einer neuen Kirche notwendig. Der Architekt Max Spitta wurde mit der Planung und Durchführung beauftragt. Die Kirche wurde in den Jahren 1895-1897 gebaut, allerdings nicht ganz nach den Vorgaben des neugotischen Stils. Das Grundstück, das zur Verfügung stand, war im Norden und Süden durch die Wilhelmsaue und den See begrenzt. Im Osten und Westen konnten erst Jahrzehnte später anliegende Grundstücke erworben werden. Also musste die Kirche in Nord-Süd-Richtung platziert werden und daher ist der Altarraum nach Süden, und nicht nach Osten ausgerichtet. Aber es ist, wie der Bauverein es wünschte, ein großer umgehbarer Altar in der Mitte der Apsis geworden, die Sakristei liegt direkt daneben. Wie im Mittelalter wurde die Kirche im Verbundsteinsvstem - Binder und Läufer - verklinkert und sehr reichhaltig an der Fassade geschmückt. Hierzu gehören die Rundbogenfenster, Türmchen und die Dachaufbauten. Die Längsseiten und die Apsis wurden durch Zwerchgiebel geschmückt. Zwerchgiebel sind Dacherker, ähnlich einer Gaube, aber viel kleiner. Besondere Erwähnung verdient die Christusdarstellung über dem Haupteingang. Es ist eine Mosaikarbeit mit byzantinischem Charakter: Christus ist nicht als der Gekreuzigte, sondern als Weltenherrscher dargestellt.

Wenn Sie das nächste Mal an der Auenkirche vorbeigehen, schauen Sie noch einmal genau hin und entdecken Sie die Türmchen, die Rundbögen und die kleinen Zwerchgiebel und denken Sie dann an das Engagement der "Kirchenjuste".

Günther Habermann

Gruppen, Treffen und Termine

MUSIK

Leitung: Kantor Winfried Kleindopf, 40 50 45 34-5

KANTORFI

jeden Donnerstag 19:30-21:30 Uhr, Auensaal

BLÄSERKREIS

ieden Dienstag 19:30-21:00 Uhr. Auensaal

KAMMERCHOR

Mittwoch nach Vereinbarung, **19:45-21:30 Uhr,** Kirche

VOKALKREIS

jeden Donnerstag 10:15-11:30 Uhr, Auensaal

JUGEND-ELTERN-CHOR

Sonntag nach Vereinbarung, **11:30-12:30 Uhr,** Kirche

KINDERKANTOREI

Leitung: Friederike Fischer, 82 71 96 08, Anbau 4-6 Jahre: jeden Donnerstag 16:00-16:30 Uhr, 6-8 Jahre: jeden Donnerstag 16:30-17:15 Uhr, 8-12 Jahre: jeden Donnerstag 17:15-18:00 Uhr

MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG

Leitung: Georgia Franken, 31 50 42 60, Auensaal 2,5-4 Jahre: jeden Montag 15:45-16:30 Uhr 4-6 Jahre: ieden Montag 16:30-17:15 Uhr ab 6 Jahre: jeden Montag 17:15-18:00 Uhr

ADRESSEN:

Auensaal, Jugendraum und Lounge: Wilhelmsaue 118a Kirche und Anbau: Wilhelmsaue 119 Werner-Bockelmann-Haus: Bundesallee 50

KIRCHE

BIBEL SEMINAR

Leitung: Pfrn. Kristina Westerhoff, 80 19 67 72, alle zwei Monate, 11:00-15:00 Uhr, Anbau Sa. 16. Juni: Psalmen

KIRCHE FÜR NEUGIERIGE

Leitung: Pfr. Andreas Reichardt, 86 39 89 90 Dienstag, 15:30-17:00 Uhr, Lounge **5. Juni:** Ausflua 19. Juni: Sr. Claudia

SENIORENKREIS

Leitung: Pfr. Andreas Reichardt Freitag, 15:00-17:00 Uhr, Auensaal **8. Juni:** *Pfr. Reichardt* 22. Juni: Sommerfest der Senioren

SENIOREN AKTIV

Treffen nach Vereinbarung, bitte erfragen bei Frau Petersen, 8 54 21 04 **20. Juni:** *Jagdschloss Grunewald*

DIENSTGRUPPE OFFENE KIRCHE

Leitung: Monika Scheidler, 86 20 95 40 **26. Juni:** Ausflug, 11:00 Uhr 17. Juli: Anbau, 17:00 Uhr

HOBBY UND BEWEGUNG

THEATER

Leitung: Monika Breß, 0174-19 45 190 Jugend-Theatergruppe: jeden zweiten Mittwoch, 18:30-20:30 Uhr, Jugendraum Erwachsenengruppe: jeden zweiten Mittwoch, 20:30-22:30 Uhr, Auensaal

AOUARELLMALEN

Leitung: Kristin Ziewer, 3 12 26 94 jeden Freitag, 10:00-12:00 Uhr, Anbau

HANDARBEITEN

Ansprechpartnerin: Brigitte Hentschel, 8 61 11 31 **Dienstag, 15:00-17:00 Uhr,** Anbau 12. Juni, 26. Juni

LITERATURKREIS

Leitung: Joachim Kasch, 7 45 37 15 Freitag, 19:00-21:00 Uhr, Lounge **8. Juni:** Henning Mankell, Der Chronist der Winde

TANZEN

Leitung: Ingrid Bulkowski, 75 44 28 13 jeden Mittwoch 10:00-11:30 Uhr, Auensaal

HATHA-YOGA

Leitung: Pfr. i.R. W.-C. Krügerke, 033 22-12 55 166 Kurs 1: jeden Dienstag 10:30-11:30 Uhr, Auensaal Kurs 2: jeden Mittwoch 18:00-19:30 Uhr, Vor der Teilnahme bitte Rücksprache mit der

GEDÄCHTNISTRAINING

Leitung: Kathrin Sondermann, 89 00 90 52 jeden Dienstag 11:00-12:30 Uhr, Anbau

SCHREIBWERKSTATT

Leitung: Christine Pitzal, 853 79 43 **Dienstag, 10:00-12:00 Uhr**, Lounge Vor der Teilnahme bitte Rücksprache mit der Leituna

WERNER-BOCKELMANN-HAUS

ANDACHT

Leitung: Pfrn. Regina Lippold, 86 39 099-27 Dienstag, 16:15-17:00 Uhr, 5. Juni



Noch einmal krachen lassen

Sommerfest und Sommerpause

Nach vielen Veranstaltungen und dem letzten Musik-Ouiz kommt der Auenkeller nun ins ruhige Sommer-Fahrwasser. Am 23. Juni haben wir von 14:00-18:00 Uhr anlässlich des Sommerfestes geöffnet. Bis dahin lässt sich das kühle Blonde sicher auch auf der Sonnenterrasse im Freien genießen.

Am 29. Juni haben wir dann das letzte Mal geöffnet. Der erste Freitag nach den Ferien ist der **24. August**, und dann geht es auch schon in den Jubiläumsmonat September, in dem der Auenkeller 20 Jahre alt wird. Wir wünschen allen einen schönen Sommer!

Sabine Sachse

Wasser marsch!

Sommerferienprogramm des Kirchenkreises

Kirchenkreis zwei unternehmungsreiche Wochen in den Sommerferien an: Im Programm dreht sich alles um das Wasser. Wasser-Geschichten aus der Bibel begleiten durch den Tag; es wird gespielt, gebastelt und es werden Ausflüge unternommen, um dieses Element einmal genauer unter die Lupe zu nehmen.

Wenn Ihr Kind mitmachen möchte, melden Sie es bitte bis zum 20. Juni unter www. cw-evangelisch.de/kinder-familien an. Nach der Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigungsmail. In der Teilnahmegebühr von 70 Euro pro Woche sind alle Kosten inbegriffen: Verpflegung, Fahrkosten und Bastelmaterial. Weitere Informationen gibt es bei Elke Nordsiek, zuständig für die Arbeit mit Kindern und Familien im Kirchenkreis, Tel. 863 90 99 25, E-Mail nordsiek@cw-evangelisch.de

Erste Ferienwoche, 9.-13. Juli, 9:00-16:00 Uhr auf dem Ev. Campus Daniel, Brandenburgische Straße 52

Auen-Keller Freitags 19:00-24:00 Uhr

Die kleine Kiezkneipe für jedermann Sonderveranstaltungen siehe oben Die Räumlichkeit kann gemietet werden.

Für Schulkinder der 1. Klasse bietet der Letzte Ferienwoche, 13.-17. August, 9:00-**16:00 Uhr** in der Lindenkirchengemeinde, Johannisberger Straße 15a



Fußball-WM 2018

Public Viewing in der Aue

Die Fußball-Weltmeisterschaft 2018 wird mit dem Eröffnungsspiel am 14. Juni angepfiffen. Für gut vier Wochen wird der schwarz-weiße Ball nahezu zum Mittelpunkt der Welt. Das Turnier findet in Russland statt. Das Eröffnungs- und das Endspiel werden in Moskau ausgetragen. Hardcore-Fans haben schon vor langer Zeit Karten dafür bestellt und fliegen hin. Die anderen (auch echte Fans) schauen die Spiele zu Hause zusammen mit anderen. In der Aue werden wir zumindest die ersten drei Deutschlandspiele im Gemeindesaal übertragen und hoffen dabei auf ein großes fußball- und feierfreudiges Publikum.

Sonntag, 17. Juni, 17:00 Uhr: Deutschland Mexico

Die Auen-Jugend grillt, für Getränke wird

Samstag, 23. Juni, 20:00 Uhr: Deutschland Schweden

Im Anschluss an das Sommerfest der Aue, die Auen-Jugend grillt, für Getränke wird gesorgt.

Mittwoch, 27. Juni, 16:00 Uhr: Deutschland Südkorea

Die Auen-Jugend grillt, das Auen-Café ist geöffnet, für Getränke wird gesorgt.

Sollten darüber hinaus noch weitere Spiele in unserer Gemeinde übertragen werden, dann können Sie das unserer Internetseite www. auenkirche.de entnehmen.

Auen-Bücherstube Zweite-Hand-Bücher für einen auten Zweck im Gemeindehaus Sa 2. Juni 12:00-17:00 Uhr Sa 7. Juli 12:00-17:00 Uhr

Auen-Café **Immer mittwochs** (außer feiertags) 15:00-18:30 Uhr

In der Lounge im Erdgeschoss, Wilhelmsaue 118a, servieren wir selbstgebackenen Kuchen, Brötchen, Kaffee, Tee und Erfrischungsgetränke für Jung und Alt.

Ferlemann und Schatzer Buchhandlung

Belletristik, Kinderbuch & mehr Wir freuen uns auf Ihren Besuch

Güntzelstr. 45 · 10717 Berlin Tel.: (030) 86 39 60 67 Mo – Fr 9:00 – 19:00 Samstag 9:00 – 16:00 buch@ferlemannundschatzer.de











Kontakte im Ev. Kirchenkreis Charlottenburg-Wilmersdorf

► SUPERINTENDENTUR

Superintendent Carsten Bolz Wilhelmsaue 121, 10715 Berlin Fon 873 04 78 suptur@cw-evangelisch.de www.cw-evangelisch.de

► AMT FÜR JUGENDARBEIT

Brandenburgische Str. 51, 10707 Berlin Fon 8639099-24 jugend@cw-evangelisch.de / www.evjuwi.de

► EV. FAMILIENBILDUNG

Brandenburgische Str. 51, 10707 Berlin Fon 8639099-18 fb@cw-evangelisch.de www.fb-cw-evangelisch.de

▶ DIAKONISCHES WERK

PFLEGE UND ASSISTENZ

 Diakonie-Station Wilmersdorf Auskünfte: Münstersche Str. 7a, 10709 Berlin Fon 86 39 27-0 · Fax 86 39 27-13 diakonie-station@diakonie-wilmersdorf.de www.diakonie-charlottenburg.de

- Diakonie-Station Wilmersdorf-Bethanien Auskünfte: Wilhelmsaue 121, 10715 Berlin Fon 86 09 97-0 · Fax 86 09 97-54 bethanien@diakonie-wilmersdorf.de
- www.diakonie-charlottenburg.de • Barbara von Renthe-Fink-Haus Auskünfte: Bundesallee 33, 10717 Berlin Fon 860 06-106 Viola Guszewski v.guszewski@gpva-berlin.de / www.bvrf.de SCHULDNER- UND INSOLVENZBERATUNG Hardenbergstr. 9a, 10623 Berlin Fon 31507-120 oder -130 · Fax 31507-135 schuldnerberatung@dwstz.de / www.dwstz.de

► EV. KRANKENHAUSSEELSORGE

· Friedrich von Bodelschwingh-Klinik Pfrn. Christa Braun Fon 5472-7901

 Martin-Luther-Krankenhaus Pfr. lt. Einsatzplan Fon 8955-85520

· Sankt Gertrauden-Krankenhaus Pfr. Harzmann-Henneberg Fon 8272-2268 klaus.harzmann@sankt-gertrauden.de

▶ TELEFONSEELSORGE

0800 1110111 oder 0800 1110222 Anonym, rund um die Uhr, kostenfrei

Gustav Kemmann: Pionier des Berliner Nahverkehrs

Gräber berühmter Personen auf dem Friedhof Wilmersdorf

Toleranzge-

danken von

Friedrich II

Näheres auf

Seite 10. Ne-

ben Bauten

wie Schloss

Sanssouci,

dem Berliner

Gebäuden

zahlreichen

Denkmä-

lern, die als

Zeugnisse

preußischer

Geschichte

Schin-

sowie

Dom,

von

kel

finden

Preußen, Mythos deutscher Geschichte, ist seit Jahrhunderten und besonders seit der Zeit wilhelminischer Großmannssucht und der Untaten der Nationalsozialisten mit vielen Vorurteilen behaftet. Klischees von Gehorsam, Pflichterfüllung und Untertanengeist sind mit Preußen verbunden, wie sie Heinrich Mann in seinem Roman "Der Untertan" eindrucksvoll dargestellt hat. Lesen Sie dazu mehr auf Seite 11. Den positiven Spuren, die die Preußen in der deutschen Geschichte hinterlassen haben, wird das nicht immer gerecht wird. Denn Preußen steht auch für Toleranz und Religionsfreiheit. Über den



Gustav Kemmann im Jahr 1903

bis in die Gegenwart hineinreichen, ist auch der stets lebendig gewesene und geförderte technische Fortschrittsglaube ein wichtiges Element, das in eine Beurteilung einbezogen werden muss, will man dem Mythos Preußen gerecht werden. Ein Vertreter dieser Fortschrittlichkeit war der Verkehrswissenschaftler und -planer Dr. Gustav Kemmann (1858-1931), einer der Väter der Berliner U-Bahn und des Nahverkehrsnetzes.

Kemmann studierte an der Königlichen Bauakademie in Berlin Bauingenieurswesen und unternahm nach Abschluss seiner Ausbildung im Auftrag der Königlichen Eisenbahndirektion Frankfurt Studienreisen in das damalige Verkehrsmekka London, um die dortigen Verkehrsabläufe und -planungen zu studieren. 1892 veröffentlichte er sein Standardwerk über den Verkehr Londons, das international weitreichende Beachtung fand und ihn zu einem gefragten Verkehrsexperten machte.

Als Werner von Siemens ein Hochbahnprojekt in Berlin plante und wegen der Finanzierung 1896 an die Deutsche Bank herantrat, wandte diese sich an Gustav Kemmann und beauftragte ihn mit der Erstellung eines Gutachtens hinsichtlich der Wirtschaftlichkeit und der zu erwartenden Nachfrage des Projekts. Mit seiner Verkehrsprognose betrat Kemmann verkehrswissenschaftliches Neuland. Anhand von Verkehrszählungen errechnete er den vorhandenen Verkehr. Außerdem ermittelte er aus den Einwohnerzahlen den zu erwartenden Neuverkehr. Diese von ihm erkannten Einflussgrößen bilden bis heute die Grundlage der Verkehrsprognosen. So erfüllte sich seine Vorausberechnung für das erste Betriebsjahr der 1902 eröffneten U-Bahnstrecke Warschauer Straße-Zoologischer Garten von 22,5(!) Millionen Fahrgästen mit erstaunlicher Präzision; es wurden 22,64 Millionen Fahrgäste gezählt. Auch für die Nord-Süd-Verbindung fertigte Kemmann Gutachten zur Nachfrageprognose sowie zur betriebstechnischen Ausstattung an. Weitsicht bewies er bei der Durchsetzung eines in England entwickelten fortschrittlichen Signalsystems.

Als Aufsichtsrat der Hochbahngesellschaft steuerte Kemmann das Berliner Verkehrswesen über 30 Jahre lang. Zusätzlich wirkte er mit bei der Entwicklung der städtischen Verkehrsmittel in Hamburg, Wien, Rotterdam, London, New York, Boston und Buenos Aires.

1931 erstattete er für die BVG, die seit 1929 den U-Bahn-, Straßenbahn- und Busverkehr betrieb, ein Gutachten für eine neue Tarifund Verkehrsgestaltung. Wenige Tage nach dessen Übergabe starb er während einer Straßenbahnfahrt an einem Herzschlag.

Gustav Kemmann war bereits zu Lebzeiten hoch geehrt. 1911 wurde er Mitglied des Architekten-Vereins zu Berlin und 1913 zum Geheimen Baurat ernannt. 1918 verlieh ihm die Königlich Technische Hochschule Charlottenburg die Ehrendoktorwürde. 1919 erfolgte seine Berufung zum außerordentlichen Mitglied der Akademie des Bauwesens. Auf der Zwischenebene des U-Bahnhofs Alexanderplatz und im U-Bahnhof Klosterstraße erinnern Gedenktafeln an ihn. In Spandau ist der Kemmannweg nach ihm benannt. Seine Ehrengrabstätte befindet sich auf der Grabanlage B-Ost-70/72.

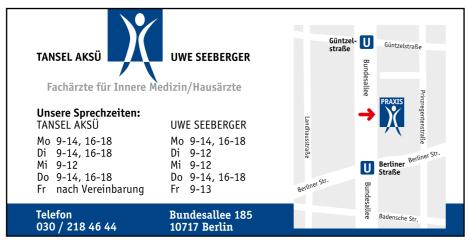
Karlheinz Dalheimer





Marien-Apotheke Älteste Apotheke in Wilmersdorf Inhaberin Yvonne Sommerer 10715 Berlin-Wilmersdorf Wilhelmsaue 110, Telefon 873 04 12









OCT

Moderne Technologie zum Wohl Ihrer Augen

Makulasprechstunde

Augenarztpraxis

Bayerischer Platz 9 · Berlin - Schöneberg

Terminvergabe unter:

Telefon: 781 15 27 oder

mail: augenaerzteschoeneberg@googlemail.com



♥ Haupgeschäft und Annahme von Kundenbestellungen Berliner Straße 19 Minne indogressor de - E. 000, 803-14-10

Café Paretnix Straffe I 13 Sectio - T. 020, 74 78 91 91

Telefon 030 · 335 24 31

13587 Berlin

Parkplätze vor dem Haus



Tel: 8736871 www.physioteam-jager.de

Die ganzheitlich orientierte Physiotherapiepraxis in Ihrer Nähe

> alle Kassen, BG und Privat auch Hausbesuch



Praxis für Zahnheilkunde

Sprechzeiten:

Mo. u. Mi. 08.00-16.00 Di. u. Do. 12.00-20.00 08.00-15.00

Dr. Martín del Castillo (UNPHU)

Berliner Str. 17 • 10715 Berlin Telefon 030 873 40 75 • Fax 030 86 42 49 70 E-Mail delcastillo@dentistaberlin.de







Unterhaltungsliteratur • Kinderbuch • Sachbuch . Leuchter, Kerzen, Bronzefiguren • Geschenkartikel

> Öffnungszeiten Mo.-Fr. 9.30 bis 18.00 Uhr,

Schönwalder Allee 26 Sa 9.30 bis 14.00 Uhr.

U-Bahn Rathaus Spandau, Bus M45,

www.buchhandlung-johannesstift.de











ERGO

MH

Alterseinkünftegesetz Einkünfte aus Kapitalvermögen Vermietung und Verpachtung

Uhlandstr. 86 • 10717 Berlin Tel. 864 78 70/80 • Fax 864 78 787

Einstieg • Umstieg • Aufstieg

Begleitung bei beruflicher Neu-Orientierung und persönlichen Entwicklungsprozessen



Ursula Neuhof

Systemisches Coaching & Workshops

030 - 862 088 19 in Berlin-Wilmersdorf mail@neuhof-coaching.de www.neuhof-coaching.de



Bosch Car Service

Inspektionen & Reparaturen / Neu- und Gebrauchtwagen

Unabhängiger Spezialist für: (3) (3) (3) (5) (5) (1)



Prinzregentenstr. 72 · 10715 Berlin-Wilmersdorf Telefon: 030 / 857 57 90 · www.stolarsky.de

IN WILMERSDORF

ANDREA HAASER

RECHTSANWÄLTIN

FACHANWÄLTIN FÜR FAMILIENRECHT



- FAMILIENRECHT
- ERBRECHT
- BETREUUNGSRECHT

WWW.RA-HAASER.DE

Tel.: 857 70 80 • 10789 BERLIN • PASSAUER STR. 8-9

KUNST · BAU · BILDER

Reparaturen • Schleifarbeiten Schaufenster • Bildereinrahmung

☎ 873 63 51 **Jörg Klink**

Gasteiner Str. 12 • 10717 Berlin Fax 873 51 31 • Funk **2** 0172 / 3 90 97 32



Gemeinsam und geborgen in familiärer Atmosphäre

Evangelische Pflegeeinrichtung in Wilmersdorf - ganzheitliche Pflege in allen Pflegestufen

Besuchen Sie uns!

Barbara von Renthe-Fink Haus Bundesallee 33, 10717 Berlin Kontakt: Viola Guszewski Tel. (030) 8 60 06 - 106

Barbara von Renthe-Fink Haus

Wohnen und Pflege im Alter

www.bvrf.de

abnehmen-waschen-aufhängen

Ich erledige Ihre Gardinenpflege

Blumenhaus

Nicole Markert Raumausstattermeisterin

Tel.: 823 38 32 Fax.: 897 21 58

www.blumenhaus-riegel.de

Am Friedhof Wilmersdorf

Tel: 405 240 05 + 0176-315 79 741

ASTOV - Das rundum Sorglos-Paket



WIR.SINDAFÜR SIE DA!

Sie benötigen Flyer, Bücher,

Kataloge oder Plakate

Tel 030 22 19 134 40

Sascha Thamm

Zeltinger Str. 29, 13465 Berlin

www.sascha.thamm.ergo.de

sascha.thamm@ergo.de

Gitarrenunterricht

Fochagentur der ERGO Beratung und Vertrieb AG

28 853 16 68 Berlin - Wilmersdorf Klassik E-Gitarre

Becker, Becker & Becker

Notar a. D. und Rechtsanwälte

Rechtsanwaltskanzlei

- Jörg-Konrad Becker
- Wolfgang Becker
- Robert Becker Fachanwalt für Miet- und Wohnungseigentumsrecht
- Heike Becker

Bundesallee 181

10717 Berlin 2 030 - 853 10 42 mail: rechtsanwaelte.becker@berlin.de

www.rechtsanwälte-becker.de

110 Jahre in Berlin Wilmersdorf Bestattungen Schuster

10715 Berlin, Berliner Str. 22

zw. Nassauischestraße und Fechnerstraße

Tag und Nacht **2** 030 82 00 92 0



www.bestattungen-schuster.de

Erd- und Feuerbestattungen, Beerdigungen und Beisetzungen in ganz Berlin und Brandenburg

Überführungen zu Bestattungen In- und Ausland Seebestattungen, Friedwald, Naturbestattungen

Vorzeitige Bestattungsregelung zu Lebzeiten Individuelle Beratung und Betreuung im Familienbetrieb



Party-Service von A-Z Geöffnet von 8-2 Uhr · Küche von 8-24 Uhr Telefon (030) 853 52 55 · www.robbengatter.de Am Bayerischen Platz · Grunewaldstr. 55



Rechte der Immobilien speziell Mietrecht Strafrecht / Verkehrsrecht orderungsdurchsetzung

APFFELSTAEDT • BELLINGER Notare Rechtsanwälte

Grundstücksrecht Internationales Privatrecht

Bismarckallee 14 Tel. 2137049 • Fax 2132106 14193 Berlin-Grunewald Apffelstaedt-Berlin@t-online.de

Tel. 8918545 • Fax 8918575 Bellinger-Berlin@t-online.de



orthós Orthopädische Chirurgie Berlin

Spezialsprechstunde Künstliches Gelenk an Hüfte und Knie

Dr.med Christoph Gill Dr.med Karsten Moeller Orthopädie, Spezialgebiet Gelenkchirurgie

Terminvereinbarung: 030 - 780 99 88 55 www.orthos-berlin.de



Nehmen Sie für Ihr WOHNUNGSEIGENTUM die Dienste einer professionellen VERWALTUNG

in Anspruch

Hans-Joachim Schiller

Hausverwaltungs-und Immobilien GmbH Pestalozzistraße 78 · 10627 Berlin Tel. 313 60 58 · Fax 313 37 27

www.hv-schiller.de





Das christliche 3-Sterne-Hotel ganz in Ihrer Nähe!

VCH-Hotel "Carolinenhof" GmbH Landhaussbaße 10 D-10717 Berlin-Wilmersdorf fon +49 (30) 86 00 98-0 www.carolinenhof-berlin.de



Gerd Kliche

Meraner Straße 44 10825 Berlin 20 854 18 65 Funk 0170/3530206 Fax 853 69 63

Neu- und Umbauten Altbaumodernisierung

Badmodernisierung Dachausbau Isolierarbeiten Reparatur-Schnelldienst

VORSCHAU

24. August

Gottesdienst zum Schulanfang

7. Oktober

Familiengottesdienst zu Erntedank

31. Oktober

Gottesdienst zum Reformationstag

10. November

Chorkonzert zum Gedenken "100 Jahre Ende des Ersten Weltkriegs"

IMPRESSUM

Die Auen-Zeitung erscheint alle zwei Monate im Auftrag des Gemeindekirchenrats der Evangelischen Auen-Kirchengemeinde. Das Heft wird im Gemeindegebiet kostenfrei zugestellt. Postversand ist möglich (6 Ausgaben gegen eine Spende ab 10 €). Bestellung über das Gemeindebüro unter 030 / 40 50 45 34-0 oder vertrieb@auen-zeitung.de.

Die Redaktion behält sich das Recht zur Bearbeitung und Kürzung eingesandter Artikel vor.

Redaktionsschluss für die 51. Ausgabe:

Sonntag, 1. Juli 2018

Redaktion: Karlheinz Dalheimer.

Christoph Deindörfer, Christoph Doering,

Niklas Dörr, Alexandra Habermann, Klaus Hammer, Kristina Westerhoff

redaktion@auen-zeitung.de

V.i.S.d.P.: Kristina Westerhoff

Gestaltung: Christoph Doering

Anzeigen und Vertrieb:

Karlheinz Dalheimer, Klaus Hammer

anzeigen@auen-zeitung.de vertrieb@auen-zeitung.de

Druck: Astov, Berlin Titelfoto: Niklas Dörr











Die Gemeinde lebt von kleinen und großen Taten vieler engagierter Menschen:

- Ehrenamtlichen-Abend: Der Kanon war so
- 2 Balanceakt fürs Gemeindesingen
- 3 Ostern live im Deutschlandradio
- 4-5 Eröffnung des neuen Spielplatzes
- 6 Tauferinnerungs-Gottesdienst
- 7 Stolpersteine putzen in der Wilhelmsaue 8 Mittagspäuschen beim Bibelseminar

Fotos: N. Dörr (4), E. Filipp (7), K. Westerhoff (1,











Spenden für die Aue

Kirche gibt Zuwendung, Kirche braucht Zuwendung. In Form ehrenamtlicher Arbeit – und in finanzieller Hinsicht. Ohne Spenden müsste die Aue ihre Arbeit in vielen Bereichen reduzieren. Wollen Sie uns unterstützen?

Jeder Beitrag ist willkommen. Bargeld-Spenden nimmt das Gemeindebüro gerne entgegen, hält vorgefertigte Überweisungsträger bereit und stellt auf Wunsch eine Spendenbescheinigung aus. Bis 200 Euro gilt der Bankbeleg.

Unser Spendenkonto für einen Zweck, den Sie selbst bestimmen: Ev. Auenkirchengemeinde, IBAN: DE 77 3506 0190 1566 6940 22

Bitte geben Sie Ihren gewählten Spendenzweck an, z.B. Kirchenmusik, Orgelpflege, Kinder- oder Jugendarbeit, Auen-Zeitung, Bau-Unterhaltung, diakonische Mittel (Unterstützung Bedürftiger), kirchlicher Blumenschmuck.

Kirchgeld-Spendenkonto – über den gemeindlichen Verwendungszweck entscheidet der Gemeindekirchenrat:

Ev. Auenkirchengemeinde, IBAN: DE 02 3506 0190 1566 6940 14

Mit Sachspenden wie Kleidung, Spielzeug usw. werden Kinder- und Seniorenheime in Russland und Weißrussland unterstützt, zu denen die Ev. Auenkirchengemeinde in direktem Kontakt steht.

Die Bücherstube freut sich über Buch-Spenden aller Art.

Zu den Öffnungszeiten des Gemeindebüros können die Spenden abgegeben werden. Für größere Mengen besteht die Möglichkeit der Abholung.

Evangelische Auen-Kirchengemeinde Wilmersdorf

Wilhelmsaue 118a, 10715 Berlin

► GEMEINDEBÜRO

Sabine Sachse (Küsterin)
Öffnungszeiten: Di, Do, Fr 9 - 12 Uhr
Mo, Mi 15 - 18 Uhr
Tel. 40 50 45 34 - 0
Fax 40 50 45 34 - 9
kuesterei@auenkirche.de

▶ GEMEINDEKIRCHENRAT

Marlies Häner (Vorsitzende) Tel 86 42 02 97

► PFARRER/-INNEN

Solveig Enk Tel. 120 250 25 enk@auenkirche.de

Andreas Reichardt Tel 40 50 45 34 - 3 und 86 39 89 90 reichardt@auenkirche.de

Kristina Westerhoff Tel. 80 19 67 72 westerhoff@auenkirche.de

► KIRCHENMUSIK

Winfried Kleindopf Tel. 40 50 45 34 - 5 kleindopf@auenkirche.de

► GEMEINDESCHWESTER

Claudia Gundlach Tel. 37 44 78 58 gemeindeschwester@auenkirche.de

► GEMEINDEJUGENDRAT

Sebastian Mund Tel. 0176 - 80 86 88 14 Alissa Mielke Tel. 0163 - 82 75 189

► BESUCHSDIENST RAT UND HILFE

Renate Lieske Tel. 40 50 45 34 - 4 lieske@auenkirche.de

► KINDERTAGESSTÄTTE

Leitung: Marina Stage Tel. 873 66 40

► VERMIETUNG AUENKELLER

Sabine Sachse, Fon 40 50 45 34 - 0

► VERMIETUNG GEMEINDERÄUME

Renate Lieske Tel. 40 50 45 34 - 4

► KIRCHENFÜHRUNGEN

Anfrage über das Gemeindebüro Tel. 40 50 45 34 - 0

► AUEN-ZEITUNG

Kontakt über das Gemeindebüro Tel. 40 50 45 34 - 0 Fax 40 50 45 34 - 9 redaktion@auen-zeitung.de anzeigen@auen-zeitung.de

► DIE AUE IM INTERNET

www.auenkirche.de www.auenkantorei.de www.auenkeller.de

